

כادر מסירים את העצמית מתוגלים המגנים המערבים את הנתונים בינה ובין המצלמה. החישן משתמש בגליל קול לנער אבק משטחו. לא קיים מיעצב תמורה ומופעל אנטרי רטס ובעוצימות המצוי בהן.

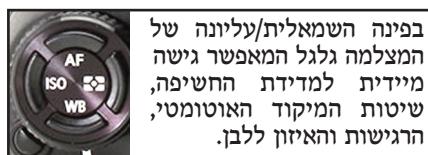
**מציאות שת שיטות גילוי מיקוד אוטומטי:**

- 1) באמצעות הפרש מופיעים;
- 2) באמצעות זיהוי ניגדיות.

כל שיטה יתרונת וחסרונות: מיקוד אוטומטי בהפרש מופיעים מהיר יותר אך פחות מדויק כי עלולה להיות אי התאמה בין החישן הצלום ובין החישן המיקוד האוטומטי.

מיקוד אוטומטי בזיהוי ניגדיות מדויק יותר אך פחות מהיר כי המערכת ממשיכה למתק עד שהיא מזהה ניגדיות, ואם במקורה של נושא שאין בו ניגדיות (למשל דף לבן), המיקוד אינו אפשרי. היתרון במכשיר Samsung NX1 הוא מיקוד אוטומטי היברידי, ככלומר המשלב את שיטות המיקוד האמורות לעיל.

**מציאות כל שיטות המיקוד - בודד; רציף; זיהוי פנים;** אנוש - וכל אפשרות תחומי המיקוד - רב-שיטה; מרכז; סלקטיב; מעקב אחר נושא בתנועה.



בפינה השמאלית/עלונה של המצלמה ניתן לגלגל המאפשר גישה מיידית למדידת החשיפה, שיטות המיקוד האוטומטי, הרישיות והאיזון לבן.

כמו כן מצויות כל שיטות מדידת החשיפה - כללית; מרכזית; נקודתית - וכל שיטות החשיפה - אוטומטית; מתוכנתה אוטומטית; אוטומטית עם שליטה במהירות הסגר; אוטומטית עם שליטה במיפתח הצמצם; על-פי העדפת הצלם. מימדי המצלמה 14x10x6.5 ס"מ ומשקלה 550 גרם.



היום בכל המצלמות המשוכללות של היצרנים המובילים מבניתן קיורית אלחוטית Wi-Fi. בנוסף, באותה תקופה שהופיעה המצלמה הראונונה סמסונג מבוססת על אנדרואיד, Nikon Coolpix S800c הופעה גם המצלמה S800c המבוססת על אנדרואיד.

התשובה של היצרנים המתחרים לצג הכפול של סמסונג הוא צג הנitin להטיה, כך שהוא משמש גם לצילום בזווית שונות, הכוללת זווית קדמית לצילום "Selfy".

לא ראיתי עוד מצלמות בהן צג כפול לאחר הראונונה שהוצגה, ובמצלמה NX1 הצלמות שוזנות, הכוללת הצג נתן להטיה, כמוואר להלן:



הטיתת הצג בגב סמסונג 1 NX



Photokina 2014



Samsung NX1



לא החזקתי את המצלמה בידיו אך בתצלום הגב לעיל לא נראה לי כי הטיתת הצג בה אפשר צילום "Selfy" בעוד שהמצטלים רואה את עצמוUTC. אדם שאינו אוהב להציגם אינו רואה חשיבות רבה בכך וחשובים לי יותר מאשר המצלמה והטכנולוגיה ובכך עוסק עטה. מאפייני המצלמה והטכנולוגיות ובקבוק עטה.

ראשית, על אף המראה של מצלמת רפלקס, מצלמה זו בסיסו "לא ראי" עם עצומות חליפיות. מוצע מסגסוגות מגנזיום "thixotropic", גוף המצלמה חזק ואטום מפני מגן אוור. חישון הצלום הוא CMOS בגודל APS-C עם 28 מיליון פיקסלים. זהו חישון הצלום - BSI - ראשי תיבות: Back Side Illumination. האורה האחורי צדדיות המגבירה את כמות האור הנקלטה ובכך מושרתת את הביצועים באור חלש. הכוונות בטכנולוגיה LED (OLED) הן ברית-דיודות מפוזרות אוור והאות O מציין חומר אורגני. הם יוצרים אינטנסיביות תמונה גבוהה, צבעים רוחניים, תגבה מהירה וזווית צפה רחבה.

הציג לעומת זאת, בטכנולוגיה AMOLED - כאמור דיוידות מפוזרות אוור, אך בתבנית פעילה. זו טכנולוגיית צדדיות תצוגה היברידית המזוגת את הצג המסורי TFT עם טכנולוגיה AMOLED וכתוצאה, תגבות הפיקסלים בתצוגה מהירה יותר. טכנולוגיות אלה מושפרות את הציפה הן בציג והן בכוננות.

המצלמה NX1 הייתה כוכבתה ההציגה בפתיחת סמסונג. עלי לציין כי יש לה גם יתרון וגם חיסרונות על המצלמות המתחרות.

1) בקיוריות האלחוטית Wi-Fi המאפשרת קליטת תמונות באופן מיידי פשוטה יותר, כמו יותר ו"חברותית" יותר.

2) ביצור מצלמות הבוססות על אנדרואיד.

3) ביצור מצלמות בהן צג אחורי וגם צג קדמי. על בסיס מצלמות אלה הפך היום "Selfy" (צלום עצמי בקבוצת אנשים אחרים) פופולרי מאד.



הvisorון של סמסונג הוא תואזה ישירה של היתרון שלו: סמסונג הוא קוונצן ענק המייצר גם מוצרים ביתים, גם מוצרי חשמל, גם מוצרי אלקטרונייקה, גם טלפונים חכמים וגם מצלמות. לעומת זאת, המצלמות המהוות שוק מזערי ייחסית לשוק הענק בכל יתר המוצרים, מובן כי להם ניתנת עדיפות עלינה ואילו המצלמות מצויות בתחום העדפות הקונצן.

